

## Demande d'info

Prénom Nom

Adresse électronique

Veillez m'informer de toutes les manifestations organisées par l'Atelier Élan des Mots.

Notamment, avisez-moi quelques jours avant chaque atelier d'écriture afin que je puisse assister à une première séance gratuitement et sans engagement.

Remarque (le cas échéant)

Retourner à :

**Atelier Élan des Mots**  
**12, impasse de la Martinique**  
**31600 Muret**

## Atelier Élan des Mots

association à but non lucratif (loi 1901)

Pour une info sur nos autres activités (atelier d'écriture à Muret, cours d'écriture en ligne, création d'un roman collectif)

retournez la demande ci-contre à  
Atelier Élan des Mots  
12, impasse de la Martinique  
31600 Muret

visitez le site  
<http://wikifiction.fr>

contactez-nous par mél  
aem@wif.site

téléphonez-nous  
07 82 13 57 02

Conception et animation :

Dany Orler, auteur de  
*Autoanalyse et ateliers d'écriture*  
(éd. Robert Jauze, 2009)

atelier élan des mots 

### Réécrire un mythe

Stage d'écriture à Muret



**07 82 13 57 02**

<http://wikifiction.fr>



Source images:  
Robert Sanderson (British, 1848-1908) : Apollo et les Muses (Wikimedia Commons)  
Photo de Lisa provenant de Pexels

En partenariat avec  
WIKIFLECTION  
VILLE DE MURET  
07 82 13 57 02

Samedi 15 octobre 2022  
de 10 h à 18 h  
salle Saint-Exupéry 2  
avenue de l'Europe  
31600 Muret

(plan d'accès sur la page actu du site)

# Réécrire un mythe

**Au cours d'une journée complète (10 h à 18 h\*), nous créons, tous ensemble, un récit inspiré d'un mythe.**

## Public concerné

Toute personne désirant apprendre des techniques d'écriture ou simplement intéressée par la mythologie ou l'analyse littéraire.

## Programme

Dès notre arrivée (jamais avant), nous découvrons le mythe, l'analysons et envisageons différentes interprétations possibles.

À partir de l'analyse effectuée, nous élaborons la structure du récit à créer. Nous y intégrons des personnages prenant pour modèles ceux du mythe. Nous dégageons quelques idées à y développer inspirées par nos interprétations.

Chaque personne participante prend en charge un chapitre (de quatre pages environ, soit 8000 signes) — quelquefois, deux personnes travaillent sur un même chapitre.

Tout au long de la journée, des temps d'écriture alternent avec des temps d'échange.

## Objectif

En fin de journée, chaque stagiaire doit avoir écrit quatre pages représentant le premier jet d'un chapitre. Rien de grave si cet objectif n'est pas (tout à fait) atteint, le premier but restant le plaisir de s'approprier un mythe, d'échanger autour de ce qu'il a induit en nous, d'apprendre à créer en groupe.

## Suite

Dans les jours et les semaines qui suivent, les chapitres seront relus et corrigés en collaboration avec l'animateur (par téléphone, courriel ou nouvelles rencontres) afin d'obtenir une cohérence entre eux et un ouvrage final publié par l'association.

## Support

Un livre relié d'une soixantaine de pages A4 illustrées en couleur sera fourni à chaque stagiaire pour faciliter l'avancement des parties "analyse" et "interprétations". Il s'avère indispensable à la fois pour gagner du temps sur la journée qui demande surtout des moments d'écriture concrète (et non de prises de notes) et pour la "suite" (reprendre tout chez soi en vue de peaufiner le récit).

\* Chaque stagiaire apporte son repas, nous le prenons ensemble sur place.

# Inscription

Prénom Nom :

Date ou année de naissance  
(facultatif) :

Adresse électronique :

Téléphone :

Adresse postale :

Je demande à participer au stage  
*Réécrire un mythe*  
le

(date indiquée en première page de ce dépliant)

et joins un chèque de  
37 €

ou (rayer montant inapproprié)

27 €\* tarif adhérent

à l'ordre de : Atelier Élan des mots

\* 27 € représentent le coût du support fourni  
(livre relié d'une soixantaine de pages A4  
illustrées en couleur).

Aucun remboursement en cas d'annulation  
(par la personne inscrite) moins de huit jours  
avant la journée de stage.

Retourner à :

Atelier Élan des Mots  
12, impasse de la Martinique  
31600 Muret

